

La Piscine évolue, La Piscine continue !



Le musée Despiauwlérick accueille la Conservatrice Alice Massé pour une conférence sur l'agrandissement du célèbre musée de Roubaix La Piscine, le samedi 18 février à 15h.

La piscine art-déco de Roubaix fut inaugurée en 1932 avec un projet politique fort : concevoir un sanctuaire de l'hygiénisme en réponse à la misère des populations ouvrières tout en offrant un équipement sportif de grande qualité. On y trouvait alors une façade théâtrale de style byzantin, quatre ailes disposées autour d'un jardin évoquant un cloître et des verrières représentant le soleil levant et le soleil couchant. Un décor intérieur caractéristique du style art-déco ! Deux ans plus tard, la piscine est même classée par la revue « Bâtir » comme l'une des plus modernes d'Europe. Pendant plus de cinquante ans, elle a accueilli de nombreux baigneurs permettant un formidable brassage social unique dans la ville. En hommage à ce lieu auquel les Roubaisiens étaient très attachés et qui a fermé en 1985 pour des raisons de sécurité, le musée d'art et d'industrie qui ouvre ses portes au même endroit en 2001 prend pour nom « La Piscine ». Certains espaces de l'ancienne piscine municipale sont repensés avec ingéniosité, à l'instar du solarium transformé en jardin botanique dédié aux plantes cultivées pour l'exploitation de leur fibre ou de leur teinte.

Un parcours enrichi à l'horizon 2018 !

Alice Massé, Conservatrice adjointe de La Piscine, maîtrise l'ambitieux projet d'agrandissement du musée sur le bout des doigts. Avec plus de 2 000 m² supplémentaires, de nouveaux espaces seront dédiés à l'Histoire de la ville, aux expositions, à la sculpture, aux artistes et au Jeune Public. Un parcours enrichi à l'horizon 2018 !

Initié par la Ville de Roubaix avec le soutien de l'État, de la Région Hauts-de-France, de la Métropole Européenne de Lille et de nombreux partenaires privés, le chantier a commencé à l'automne 2016. L'accès au musée (qui reste ouvert pendant toute la durée des travaux) est prévu pour l'automne 2018 dans sa nouvelle configuration. Ce projet a également pu voir le jour grâce à de très nombreux donateurs individuels qui ont souscrit à une campagne de financement participatif organisée en décembre 2015.

Prochaine conférence :

- Samedi 8 avril à 15h, « Georges Dorignac, le trait sculpté »

Salle Dubalen du musée Despiauwlérick / Entrée gratuite

Renseignements : 05 58 75 00 45 (du mercredi au dimanche sauf jours fériés, 10h-12h et 14h-18h)